

Pflichtbereich: Linguistische Theorien und Methoden	Schwerpunktbereich: Schwerpunktphilologie	Profilierungsbereich: Vertiefungsphilologie	Profilierungsbereich: Basisphilologie	Wahlsegment	Philologie	Lehrveranstaltung (LV)	LV ist Teil des Moduls / der Module	Eckdaten der LV (soweit nicht anders angegeben, beziehen sich die Raumangaben auf den Neuen Campus am Ernst-Lohmeyer-Platz 3; ELP 6 = Ernst-Lohmeyer-Platz 6)
x						V (1 SWS)	Ling-4 Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	4015404 S: Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit, Anastasija Kostiučenko, Do 10–12, HS 1 (ELP 6)
x						S (1 SWS)	Ling-4 Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit	4015404 S: Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit, Anastasija Kostiučenko, Do 10–12, HS 1 (ELP 6)
	x	x			Anglistik	S (Veranstaltung 2 v. 2) (2 SWS)	Angl-1 English linguistics. Fundamental Concepts and Theoretical Frameworks Teil 2	4002041 S: Linguistic Landscapes, Theresa Heyd, Di 10–12, digital; 4002042 S: The linguistics of names and naming, Theresa Heyd, Mo 16–18, HS Falladastr. 11; 40020 S: Pragmatics, Michael Westphal, Mi 14–16, HS Lötzer Str. 26
	x	x		x	Anglistik	V (2 SWS) English Worldwide: Local and Global Identities	Angl-2 English Worldwide: Local and Global Identities Teil 2	4002004 V/S: English World-Wide, Michael Westphal, Di 16–18, digital
	x	x		x	Anglistik	T (1 SWS)	Angl-2 English Worldwide: Local and Global Identities Teil 2	4002041 S: Linguistic Landscapes, Theresa Heyd, Di 10–12, digital
	x	x			Anglistik	V o. S (Veranstaltung 1 v. 2 bzw. 1 v. 3) (2 SWS)	Angl-4 (5) Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4002008 V: The History of American Literature, Sebastian Domsch, Mi 12–14, digital; oder eines der in Zeile 18 angeführten Seminare
	x	x			Anglistik	V o. S (Veranstaltung 2 v. 2 bzw. 2 v. 3) (2 SWS)	Angl-4 (5) Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4002066 S: Indigenous Science Fiction, Anette Brauer, Mi 10–12, SR 3.07 Domstr. 9a; 4002060 S: The 'American Renaissance', Sebastian Domsch, Di 16–18, digital; 4002061 S: British Post-War Theatre, Sebastian Domsch, Mi 10–12, digital; 4002063 S: 'Strange Hells': Poetry of the First World War, James Fanning, Di 16–18, asynchron digital; 4002064 S: G. Eliot: Middlemarch, James Fanning, Do 16–18, asynchron digital; 4002065 S: 1857: The Great Indian Rebellion, James Fanning, Fr 10–12, HS 2.33
		x			Anglistik	SP (Veranstaltung 3 v. 3) (2 SWS) mit Schwerpunkt: Written Skills	Angl-5 Anglophone Literatures: Textuality and Mediality as Representations of Cultural Semantics (Schwerpunktphilologie)	4002015 S: Translation German–English, James Fanning, Mo 10–12, HS 2.33 ODER Fr 12–14, HS 2.33; 4002017 S: Translation Workshop (Exam course), James Fanning, asynchron digital; 4002016 S: Reading Literary Texts, James Fanning, Mo 12–14, SR 1.28
			x	x	Baltistik	SP (4 SWS) Erstsprache A2	Balt-1 Spracherwerb baltische Erstsprache	4003002 Kurs A2 – Litauisch, Alina Baravykaitė, Di. 10–12 & Do. 8–10, E.18; 4003008 Kurs A2 – Lettisch, Aiga Šemeta, Blockveranstaltung: 23.08.–03.09.2020, E.18
			x	x	Baltistik	S (2 SWS) zur Text-, Sozio- und Pragmalinguistik	Balt-2 Grundlagen der baltischen Philologie	4003036 Grundlagen der Pragma- Text- und Soziolinguistik, Anastasija Kostiučenko, Di. 12–14, E.18
	x	x		x	Baltistik	S (2 SWS) zur Textpragmatik	Balt-6 Kommunikation im Baltikum	4003018 Spezifik literarischer Gattungen im Baltikum, Liane Klein, Mo. 12–14, E.18
	x	x		x	Baltistik	S (2 SWS) zur Gesprächsanalytik	Balt-6 Kommunikation im Baltikum	4003034 Gesprächsanalyse im Kontext, Stephan Kessler, Mi. 10–12, E.18
	x				Baltistik	SP A2 (4 SWS)	Balt-7 Spracherwerb baltische Zweitsprache I	4003002 Kurs A2 – Litauisch, Alina Baravykaitė, Di. 10–12 & Do. 8–10, E.18; 4003008 Kurs A2 – Lettisch, Aiga Šemeta, Blockveranstaltung: 23.08.–03.09.2020, E.18
	x				Baltistik	SP B1a (2 SWS)	Balt-8 Spracherwerb baltische Zweitsprache II	4003004 Kurs B1, Teil B – Litauisch, Alina Baravykaitė, Di. 8–10, E.18; 4003010 Kurs B1, Teil B – Lettisch, Aiga Šemeta, Blockveranstaltung: 06.09.–10.09.2020, E.18
	x				Baltistik	SP B1b (2 SWS)	Balt-8 Spracherwerb baltische Zweitsprache II	4003004 Kurs B1, Teil B – Litauisch, Alina Baravykaitė, Fr. 8–10, E.18; 4003010 Kurs B1, Teil B – Lettisch, Aiga Šemeta, Blockveranstaltung: 13.09.–17.09.2020, E.18
	x			x	Baltistik	S (1 SWS) zur Datenbankecherche	Balt-9 Baltistische Korpuslinguistik	4003020 Die lettische Datenbank „Bonito“, Liane Klein, Mo. 14–15, E.18
	x			x	Baltistik	S (1 SWS) zur linguistischen Korpusanalyse	Balt-9 Baltistische Korpuslinguistik	4003022 Der „Lietuvių kalbos tekstynas“, Liane Klein, Mo. 15–16, E.18
		x	x		DaF	S (2 SWS) Gesellschaftlich-kulturelle Aspekte	1 b: Gesellschaftlich-kulturelle Aspekte	4004081 S: Kulturwissenschaftliche Forschung im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache, Rebecca Zabel, Mi 16–18, digital; 4004082 S: Landeskundlich-kulturbezogenes Lernen im Fach Deutsch als Fremd- und Zweitsprache: Lehrmaterialentwicklung, Rebecca Zabel, Do 14–16, Rub. 3, SR 1.22
					DaF	S (2 SWS) Didaktisch-methodische Aspekte	2: Didaktisch-methodische Aspekte	4004079 S: Grundlagen der Didaktik/Methodik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache, Mirjam Herklotz, Do 10-12, digital; 4004080 S: Unterrichtsplanung und -gestaltung in Deutsch als Fremd- und Zweitsprache, Mirjam Herklotz, Mi 10-12, Rub. 3, SR 1.18; 4004085 S: Geht Fachtextvermittlung ohne Strukturen? Zum Sprachsensiblen Fachunterricht in DaF/Z, Uta Großmann, Di 14-16, Rub. 3, SR 1.18; 4004086 S: Lehrwerke und Lehrmaterialien im Unterricht Deutsch als Fremd – Zweitsprache, Mirjam Herklotz, Do 12-14, Rub. 3, SR 1.05; 4004087 S: „Mit offenen Augen und weitem Mund“: Theoretische Aspekte und praktische Übungen des Improvisationstheaters in der Methodik des internationalen DaF/DaZ-Unterrichts, N.N., Mo 18–20, Rub. 3, SR 1.05
			x	x	Fennistik	SP (6 SWS) Grundkurs 2	Fenn-2 Fennistisches Aufbaumodul	4009402 SP: Spracherwerb Finnisch A2, Jutta Salminen, Mo 12–14, Di/Mi 10–12, SR 1.05
			x	x	Fennistik	S (1 SWS) zur finnischen Phonetik/Phonologie	Fenn-2 Fennistisches Aufbaumodul	4009006 S: Finnische Phonologie und Phonetik, Marko Pantermöller, Mo 10–12, SR 1.05
			x	x	Fennistik	S (Veranstaltung 1 v. 2) (2 SWS) zu finnischer Literaturgeschichte	Fenn-3 Finnische Literaturgeschichte Teil 1	4009004 V: Einführung in die finnische Literaturgeschichte, Marko Pantermöller, Mo 14–16, SR 1.13
			x	x	Fennistik	S (Veranstaltung 2 v. 2) (2 SWS) zu finnischer Literaturgeschichte	Fenn-3 Finnische Literaturgeschichte Teil 2	
	x	x			Fennistik	V/Ü (2 SWS) zum Finnischen als Translationsgegenstand	Fenn-7 (11) Übersetzung und finnische Literatur und Kultur (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)	4009002 V/S: Finnisch als Translationsgegenstand/Translation aus dem Finnischen, Marko Pantermöller, Di 8–10, SR 1.05

	x	x		Fennistik	S (2 SWS) ausgewählte Epochen bzw. Gattungen der finnischen Literatur	Fenn-7 (11) <i>Übersetzung und finnische Literatur und Kultur (Vertiefungsphilologie/Schwerpunktphilologie)</i>	4009408 S: <i>Kontrastivestesi syemmälle suomeen</i> , Jutta Salminen, Di 12–14, SR 1.05
	x			Fennistik	SP (2 SWS) mit transl. Bezug	Fenn-11 <i>Übersetzung und finnische Literatur und Kultur (Schwerpunktphilologie)</i>	zwei der folgenden Veranstaltungen: 4009002 V/S: <i>Finnisch als Translationsgegenstand/Translation aus dem Finnischen</i> , Marko Pantermöller, Di 8–10, SR 1.29; 4009408 S: <i>Kontrastivestesi syemmälle suomeen</i> , Jutta Salminen, Di 12–14, SR 1.28; 4009010 S: <i>Suomea ulkoapäin – kansainvälistyvä Suomi</i> , Thekla Musäus, Mi 8–10, SR 1.05
		x		Germanistik	S (2 SWS)	Ger-2 <i>Geschichtliche Grundlagen des heutigen Deutschen</i>	4004048 S: <i>Sprachgeschichte als Textortengeschichte</i> , Christina Gansel, Do 14–16, digital
		x		Germanistik	V (2 SWS)	Ger-2 <i>Geschichtliche Grundlagen des heutigen Deutschen</i>	4004049 S: <i>Geschichte und Gegenwart von Phrasemen</i> , N.N., Do 12–14, digital
		x		Germanistik	S (2 SWS)	Ger-3 <i>Binnendifferenzierung des heutigen Deutschen</i>	4004041 S: <i>Einführung in die Internetlinguistik</i> , Konstanze Marx, Fr 14–16, digital
		x		Germanistik	V o. S (2 SWS)	Ger-3 <i>Binnendifferenzierung des heutigen Deutschen</i>	4004050 S: <i>Gesundheitskommunikation im Social Web</i> , N.N., Do 16–18, digital
			x	x	Skandinavistik	SP (4 SWS) Erstsprache IIa	Skand-2 <i>Spracherwerb skandinavische Erstsprache II</i> 4009602 SP: <i>Spracherwerb Dänisch II (A2)</i> 4st, Jens Rasmussen, Di/Mi 12–14, HS 1 (ELP 6); 4009802 SP: <i>Spracherwerb Norwegisch II (A2)</i> 4st, Arnt Sundstøl, Di/Mi 14-16, HS 1 (Audimax) 4009902; 4009904 SP: <i>Spracherwerb Schwedisch IIa; b (A2)</i> 4st, Boel Balcke; Birgit Hoffmann, Mo/Di 14–16, SR 2.14; Mo/Di 16–18, HS 2 (ELP 6)
			x	x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Erstsprache IIB	Skand-2 <i>Spracherwerb skandinavische Erstsprache II</i> 4009602 SP: <i>Spracherwerb Dänisch II (A2)</i> 2st, Jens Rasmussen, Do 10–12, HS 1 (ELP 6) 4009802 SP: <i>Spracherwerb Norwegisch II (A2)</i> 2st, Arnt Sundstøl, Fr 12–14, HS 1 (ELP 6) 4009902; 4009904 SP: <i>Spracherwerb Schwedisch IIa; b (A2)</i> 2st, Boel Balcke; Birgit Hoffmann, Mi 14–16, SR 2.14; Mi 16–18, HS 2 (ELP 6)
			x	x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-4 <i>Skandinavistische Literaturwissenschaft</i> 4009102 V: <i>Grundzüge der skandinavischen Literaturgeschichte</i> , Franziska Sajdak, Fr 8–10, Hörsaal 3/4 (ELP 6)
			x	x	Skandinavistik	S (1 SWS)	Skand-4 <i>Skandinavistische Literaturwissenschaft</i> 4009114 S: <i>Einführung in die Literaturwissenschaft für Skandinavistikstudierende A</i> , Frithjof Strauß, Di 18–20, HS 1 (ELP 6) ODER 4009116 S: <i>Einführung in die Literaturwissenschaft für Skandinavistikstudierende B</i> , Franziska Sajdak, Di 10–12, HS 5 (Audimax)
		x	x	Skandinavistik	S (2 SWS)	Skand-5 <i>Altnordisch</i>	4009120 S: <i>Einführung in das Altnordische</i> , Josef Juergens, Fr 16–18, HS 5 (Audimax)
		x	x	Skandinavistik	S (1 SWS)	Skand-5 <i>Altnordisch</i>	4009122 S: <i>Literatur und Kultur im Alten Island</i> , Josef Juergens, Fr 18–19, HS 5 (Audimax)
			x	x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-7 <i>Geschichte und Länderkunde Nordeuropas</i> Angebot des Lehrstuhls für Nordische Geschichte: 4006040 PS: <i>Frauenklöster in Nordeuropa</i> , Cordelia Heß, Mi 14–16, N.N.; 4006030 PS: <i>Die nordischen Länder und das geteilte Deutschland 1945–1990</i> , Arne Segelke, Di 14–16, N.N.
			x	x	Skandinavistik	S (2 SWS)	Skand-7 <i>Geschichte und Länderkunde Nordeuropas</i> 4009106 S: <i>Nordic Gothic</i> , Franziska Sajdak, Fr 10–12, SR 2.14; 4009112 S: <i>Liebe, Kunst und Peinlichkeiten</i> , Frithjof Strauß, Mi 18–20, HS 1 (ELP 6)
	x	x		x	Skandinavistik	V o. S (2 SWS)	Skand-9 <i>Varietäten der skandinavischen Sprachen</i> 4009312 S: <i>Varietätenlinguistik und die skandinavischen Sprachen</i> , Laura Zieseler, Fr 10–12, HS 1 (ELP 6)
	x	x		x	Skandinavistik	S (2 SWS)	Skand-9 <i>Varietäten der skandinavischen Sprachen</i> 4009302 V: <i>Schriftlichkeit in den skandinavischen Sprachen</i> , Laura Zieseler, Do 12–14, HS 2.33 ODER 4009308 S: <i>Deutsch-skandinavischer Sprachkontakt</i> , Laura Zieseler, Di 12–14, HS 2 (ELP 6)
	x			x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache IIa	Skand-13 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache II</i> 4009606 SP: <i>Dänisch Oberkurs II</i> , Jens Rasmussen, Do 12–14, SR 1.05; 4009808 SP: <i>Norwegisch, Oberkurs II</i> , Arnt Sundstøl, Do 16–18, SR 1.03; 4009912 SP: <i>Schwedisch, Oberkurs II</i> , Erik Kjellberg, Mi 12–14, SR 1.03
	x			x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache IIb	Skand-13 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache II</i> 4009610 SP: <i>Dänisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i> , Jens Rasmussen, Mi 14–16, SR 1.03; 4009810 SP: <i>Norwegisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i> , Arnt Sundstøl, Fr 14–16, SR 1.03; 4009916: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen A</i> , Erik Kjellberg, Mo 14–16, SR 1.29 ODER 4009918: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B</i> , Erik Kjellberg, Mo 16–18, SR 1.29
	x	x		x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache IIIa	Skand-14 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache III</i> 4009608 SP: <i>Dänisch Oberkurs III</i> , Jens Rasmussen, Di 14–16, SR 1.05; 4009806: <i>Norwegisch, Oberkurs III</i> , Arnt Sundstøl, Di 16–18, SR 1.03; 4009914 SP: <i>Schwedisch Oberkurs III</i> , Erik Kjellberg, Do 16-18, SR 1.28
	x	x		x	Skandinavistik	SP (2 SWS) Hauptsprache IIIb	Skand-14 <i>Sprachpraxis skandinavische Hauptsprache III</i> 4009610 SP: <i>Dänisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i> , Jens Rasmussen, Mi 14–16, SR 1.03; 4009810 SP: <i>Norwegisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen</i> , Arnt Sundstøl, Fr 14–16, SR 1.03; 4009916: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen A</i> , Erik Kjellberg, Mo 14–16, SR 1.29 ODER 4009918: <i>Schwedisch, Oberkurs: Erweitertes kulturelles Wissen B</i> , Erik Kjellberg, Mo 16–18, SR 1.29

			x	x	Slawistik	V o. S (2 SWS)	Slaw-2 Spezielle slawistische Sprachwissenschaft	<u>Profilsprache Russisch:</u> 4015418 S: <i>Russische Wortbildung in Geschichte und Gegenwart</i> , Harry Walter, Di 10–12, SR 2.05 ODER 4015414 S: <i>Russkaja leksikologija i leksikografija</i> , Harry Walter, Mo 10–12, SR 2.05 ODER 4015406 S: <i>Drei Sprachen im Vergleich: Russisch, Ukrainisch, Deutsch</i> , Cornelia Mannewitz, Do 12–14, HS 1. ELP 6; <u>Profilsprache andere Slawine:</u> 4015398 S: <i>Ausgewählte Probleme der Lexikologie des Polnischen und Tschechischen</i> , Claudia Radünzel, Do 14–16, SR 1.03 ODER 4015406 S: <i>Drei Sprachen im Vergleich: Russisch, Ukrainisch, Deutsch</i> , Cornelia Mannewitz, Do 12–14, HS 1, ELP 6 ODER 4015404 S: <i>Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit</i> , Anastasija Kostiučenko, Do 10–12, HS 2, Rub 1 ODER 4015416 S: <i>Kommt das wirklich aus dem Slawischen? Slawisches im Deutschen und Deutsches im Slawischen</i> , Harry Walter, Di 14–16, SR 2.05
			x	x	Slawistik	S (2 SWS)	Slaw-2 Spezielle slawistische Sprachwissenschaft	<u>Profilsprache Russisch:</u> 4015418 S: <i>Russische Wortbildung in Geschichte und Gegenwart</i> , Harry Walter, Di 10–12, SR 2.05 ODER 4015414 S: <i>Russkaja leksikologija i leksikografija</i> , Harry Walter, Mo 10–12, SR 2.05 ODER 4015406 S: <i>Drei Sprachen im Vergleich: Russisch, Ukrainisch, Deutsch</i> , Cornelia Mannewitz, Do 12–14, HS 1. ELP 6; <u>Profilsprache andere Slawine:</u> 4015398 S: <i>Ausgewählte Probleme der Lexikologie des Polnischen und Tschechischen</i> , Claudia Radünzel, Do 14–16, SR 1.03 ODER 4015406 S: <i>Drei Sprachen im Vergleich: Russisch, Ukrainisch, Deutsch</i> , Cornelia Mannewitz, Do 12–14, HS 1, ELP 6 ODER 4015404 S: <i>Sprachkontakt und Mehrsprachigkeit</i> , Anastasija Kostiučenko, Do 10–12, HS 2, Rub 1 ODER 4015416 S: <i>Kommt das wirklich aus dem Slawischen? Slawisches im Deutschen und Deutsches im Slawischen</i> , Harry Walter, Di 14–16, SR 2.05
			x	x	Slawistik	SP (5 SWS) Erstsprache II	Slaw-3 <i>Spracherwerb slawische Erstsprache</i> Teil 2	<u>Russisch:</u> 4015466 S: <i>Russisch Ib (A2): Konversation</i> , Vladimir Arifulin, Mo 10–12, HS, Rub 2b UND 4015468 S: <i>Russisch Ib (A2): Grammatische Übungen</i> , Vladimir Arifulin, Mi 8–10, HS 2.33 UND 4015470 S: <i>Russisch Ib (A2): Lektüre/Textproduktion</i> , Vladimir Arifulin, Fr 8–10 (14-tägl.), HS 1, Rub 1; <u>Polnisch:</u> 4015440 S: <i>Polnisch Ib (A2): Leichte Konversation</i> , Marek Fialek, Mo 9–10, SR 2.05 UND 4015444 S: <i>Polnisch Ib (A2): Grammatische Übungen</i> , Karin Ritthaler-Praefcke, Di 8–10, SR 1.13 UND 4015446 S: <i>Polnisch Ib (A2): Lektüre/Textproduktion</i> , Karin Ritthaler-Praefcke, Do 8–10, SR 1.13; <u>Tschechisch:</u> 4015488 S: <i>Tschechisch Ib (A2): Lektüre/Textproduktion</i> , Ivana Terš Čechová, Mo 10–12 (14-tägl.), E.18 UND 4015490 S: <i>Tschechisch Ib (A2): Leichte Konversation</i> , Ivana Terš Čechová, Mi 12–14, E.18 UND 4015492 S: <i>Tschechisch Ib (A2): Grammatische Übungen</i> , Ivana Terš Čechová, Do 12–14, E.18; <u>Ukrainisch:</u> 4015504 S: <i>Ukrainisch Ib (A2): Grammatische Übungen</i> , Vira Makovska, Do 10–12 (14-tägl.), SR 2.30 UND 4015500 S: <i>Ukrainisch Ib (A2): Lektüre/Textproduktion</i> , Vira Makovska, Di 10–12, SR 2.30 UND 4015502 S: <i>Ukrainisch Ib (A2): Leichte Konversation</i> , Vira Makovska, Mi 12–14, SR 2.30
				x	Slawistik	V (2 SWS) zur Landeskunde	Slaw-4 (5) <i>Landes- und Kulturstudien/Spracherwerb slawische Zweitsprache</i>	<u>Russistik:</u> 4015400 S: <i>Bauern, Zaren, Revolutionäre. Ein Gang durch die russische Kulturgeschichte von den Anfängen bis in die Gegenwart</i> , Claudia Radünzel, Di 16–18, E.18; <u>Polonistik:</u> 4015464 S: <i>Polen heute</i> , Marek Fialek, Do 12–14, SR 2.05; <u>Ukrainistik:</u> 4015522 S: <i>Russische und ukrainische Literatur(en): Poetik, Kanonbildung und Politik</i> , Roman Dubasevych, Mi 12–14, SR 2.05
				x	Slawistik	S (2 SWS)	Slaw-4 (5) <i>Landes- und Kulturstudien/Spracherwerb slawische Zweitsprache</i>	<u>Russistik:</u> 4015442 S: <i>Deutsche und russländische Erinnerungskultur zum Zweiten Weltkrieg aus der Perspektive zeitgenössischer visueller Medien zwischen Realität und Mythos im Vergleich</i> , Ute Marggraff, Di 10–12, SR 030, Wollweber 1; <u>Polonistik:</u> 4015462 S: <i>Berühmte Polen, die man kennen müsste</i> , Marek Fialek, Do 10–12, SR 2.14; <u>Ukrainistik:</u> 4015412 S: <i>Geschichte der Ukraine 2: vom 19. Jh. bis in die Gegenwart</i> , Cornelia Mannewitz, Do 16–18, SR 2.06
	x	x		x	Slawistik	S (2 SWS) Äußere Sprachgeschichte	Slaw-6 <i>Diachrone slawistische Sprachwissenschaft</i> Teil 2	4015408 S: <i>AltKirchenslawisch</i> , Cornelia Mannewitz, Fr 12–14, SR 1.28; 4015416 S: <i>Kommt das wirklich aus dem Slawischen? Slawisches im Deutschen und Deutsches im Slawischen</i> , Harry Walter, Di 14–16, SR 2.05
					Slawistik	SP (3 SWS) Vertiefungskurs II Erstsprache	Slaw- 7 <i>Sprachpraxis slawische Erstsprache</i> Teil 2	<u>Russisch:</u> 4015478 S: <i>Russisch IVa (C1): Konversation/Grammatische Übungen</i> , Vladimir Arifulin, Di 8–10, SR 2.06; 4015480 S: <i>Russisch IVa (C1): Lektüre/Textproduktion</i> , Vladimir Arifulin, Do 12–14, SR 2.06; 4015482 S: <i>Russisch (C1+): Konversation/Textproduktion</i> , Vladimir Arifulin, Do 8–10, SR 1.03; 4015484 S: <i>Russisch (C1+): Übersetzung</i> , Vladimir Arifulin, Fr 12–14, SR 1.03; <u>Polnisch:</u> 4015454 S: <i>Polnisch IVa (C1): Grammatische Übungen</i> , Karin Ritthaler-Praefcke, Di 12–14, SR 2.06; 4015456 S: <i>Polnisch IVa (C1): Konversation für Fortgeschrittene</i> , Marek Fialek, Mi 10–12, SR 1.28; 4015458 S: <i>Polnisch (C1+): Hören und Schreiben</i> , Marek Fialek, Mo 12–14, SR 2.06; 4015460 S: <i>Polnisch (C1+): Textproduktion für Fortgeschrittene</i> , Karin Ritthaler-Praefcke, Mi 12–14, SR 2.06; <u>Tschechisch:</u> 4015494 S: <i>Tschechisch I/b (B1/B2): Konversation</i> , Ivana Terš Čechová, Mo 12–14 (14-tägl.), SR 1.29 UND 4015496 S: <i>Tschechisch I/b (B1/B2): Grammatische Übungen</i> , Ivana Terš Čechová, Di 10–12, SR 1.29; 4015498 S: <i>Tschechisch I/b (B1/B2), II/b (C1/C2): Lektüre und Übersetzung</i> , Ivana Terš Čechová, Fr 10–12, SR 1.29; <u>Ukrainisch:</u> 4015506 S: <i>Ukrainisch I/b (B1/B2), IVb (C1+): Lektüre/Übersetzung</i> , Vira Makovska, Di 12–14, SR 1.29; 4015508 S: <i>Ukrainisch I/b (B1/B2), IVb (C1+): Konversation</i> , Vira Makovska, Mi 10–12, SR 1.29; 4015510 S: <i>Ukrainisch I/b (B1/B2): Grammatische Übungen</i> , Vira Makovska, Do 10-12 (14-tägl.), SR 1.29
	x	x		x				

