

Forschungsnah!
Praxisorientiert!
Interdisziplinär!

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



Entdecke mit uns die Vielfalt slawischer Länder, Sprachen und Kulturen in Europa !

Slawistik-Studium in Greifswald –
Fach mit vielen Facetten



Herzlich Willkommen am Institut für Slawistik der Universität Greifswald!

Interessieren Sie sich für die Sprachen und Kulturen unserer
Nachbarn im Osten?

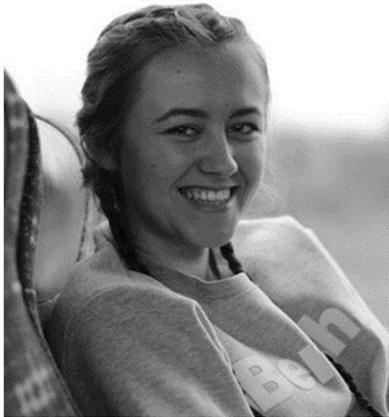
Dann sind Sie bei uns richtig! Wir laden Sie ein zu einer virtuellen
Begegnung mit unserem Institut, an dem Sie die Möglichkeit haben,
die Welt der ost- und westslawischen Sprachen kennenzulernen.

Wenn Sie Fragen haben, werden diese von unseren
Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern sehr gern beantwortet.

Prof. Dr. Jan Patrick Zeller (Geschäftsführender Direktor des Instituts für Slawistik)



Ein herzliches Willkommen auch von den Studierenden der Slawistik!



Hier erzählen wir von unseren
Erfahrungen mit dem Studium an
der Greifswalder Slawistik:

grypstube.uni-greifswald.de



Slawische Sprachen





Westslawische Sprachen



Quelle: <https://www.wikipedia.de/>



Ostslawische Sprachen



Quelle: <https://www.wikipedia.de/>



Südslawische Sprachen



Quelle: <https://www.wikipedia.de/>



Slawistik in Greifswald



Quelle: https://www.uni-greifswald.de/storages/uni-greifswald/_processed_/a/9/csm_Drohne-Greifswald-Loeffler-Campus-24-09-2019_20190924_DJI_0069_TJ-100dpi-1000xnn-srgb_3f60621814.jpg

Studienangebot



- **Lehramt:**
 - Polnisch und Russisch für das Gymnasium und die Regionalschule sowie Polnisch für die Grundschule
 - Deutsch-Polnisch binational (Double-Degree)
- **Bachelor:**
 - 2-Fach-Bachelor: Slawistik mit einer Vielzahl von Kombinationsmöglichkeiten
 - Basisfach Slawistik in den Optionalen Studien
- **Master:**
 - History and Culture of the Baltic Sea Region (HiCuBaS)
 - Kultur-Interkulturalität-Literatur (KIL)
 - Sprachliche Vielfalt (LaDy)
- **Zusatzqualifikationen:**
 - Zertifikate: Ukrainicum, Polonicum
- **Sommerschulen:**
 - Bohemicum, Polonicum, Ukrainicum

www.uni-greifswald.de/studium/waehrend-des-studiums/rund-um-die-pruefungen/



Struktur des Slawistik-Studiums

1. Spracherwerb

- Polnisch
- Russisch
- Ukrainisch
- Tschechisch



Im Bachelorstudiengang werden eine Profilsprache und eine Ergänzungssprache gewählt.



Struktur des Slawistik-Studiums

2. Literatur-/ Kulturwissenschaft

- Textanalyse und Literaturgeschichte
- Westeuropäisch-Slawische Literatur- und Kulturbeziehungen
- Intertextualität und Intermedialität

3. Sprachwissenschaft

- Mehrsprachigkeit
- Sprache und Gesellschaft
- Übersetzung

www.uni-greifswald.de/studium/vor-dem-studium/studienangebot/studienfaecher/

4. Landes- und Kulturstudien

- Geschichte, Geografie, Politik, Kultur- und Kunstgeschichte sowie vieles andere mehr

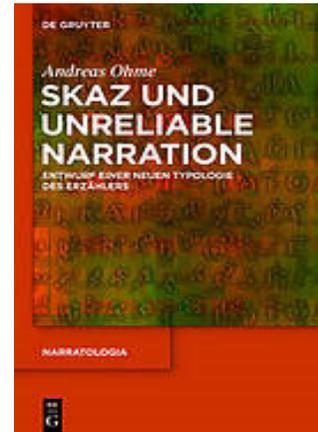


Lehrstuhl für Slawische Literaturwissenschaft

Prof. Dr. Andreas Ohme

Forschungsschwerpunkte

- Narratologie
- Gattungstheorie
- Literaturgeschichte
- Holocaustliteratur



Wichtige Publikationen

- Zugänge zur literatur- und kulturwissenschaftlichen Bohemistik. (ed.). Hildesheim, Zürich, New York 2017/2019.
- Skaz und Unreliable Narration. Entwurf einer neuen Typologie des Erzählers. Berlin, Boston 2015.
- Karel Čapeks Roman „Der Krieg mit den Molchen“. Frankfurt/M. u.a. 2002.



Virtueller Büchertisch des Lehrstuhls Slawische Literaturwissenschaft





Lehrstuhl für Slawische Sprachwissenschaft

Prof. Dr. Jan Patrick Zeller



Forschungsschwerpunkte

- Soziolinguistik
- Sprachkontakt

Wichtige Publikationen

- Zeller, J. P.; Levikin, D. Die Muttersprachen junger Weißrussen. Ihr symbolischer Gehalt und ihr Zusammenhang mit sozialen Faktoren und dem Sprachgebrauch in der Familie. In: Wiener Slavistisches Jahrbuch (Neue Folge) 4/2016.
- Hentschel, G.; Zeller, J. P. Meinungen und Einstellungen zu Sprachen und Kodes in zentralen Regionen der Ukraine. In: Zeitschrift für Slawistik 61/2016.
- Phonische Variation in der weißrussischen ‚Trasjanka‘. Sprachwandel und Sprachwechsel im weißrussisch-russischen Sprachkontakt“. Oldenburg 2015.



Virtueller Büchertisch des Lehrstuhls Slawische Sprachwissenschaft





Lehrstuhl für Ukrainische Kulturwissenschaft

JProf. Dr. Roman Dubasevych



Forschungsschwerpunkte

- Kulturelle Repräsentationen des Ukrainekonflikts
- Kulturelles Gedächtnis, Erinnerungskultur
- Holocaustdarstellungen in der Ukrainischen Kultur
- Postmoderne und postkoloniale Theorie

Wichtige Publikationen

- Dubasevych, Roman; Schwartz, Matthias (Hrsg.): Sirenen des Krieges. Kulturwissenschaftliche Dimensionen des Ukraine-Konflikts. Berlin 2019.
- Die Erinnerung an die Habsburgermonarchie in der Ukrainischen Kultur der Gegenwart. Wien 2017.



Konferenzen, Tagungen und wissenschaftliche Veranstaltungen in allen am Institut vertretenen Fächern

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



II. Greifswalder Bohemicum

TRANSLATIONEN

Tschechische Kinder- und Jugendliteratur
in multimedialer Perspektive

TRANSLACE

Česká literatura pro děti a mládež
v multimediální perspektivě

INTERDISZIPLINÄRE FACHTAGUNG 12. BIS 14. MÄRZ 2020

LITERARISCHES ERZÄHLEN

Zur Spezifik narrativer Verfahren in der Literatur

MATTHIAS AUMÜLLER (Fribourg) ALEXANDER BAREIS (Lund)
KLAUS BIRNSTIEL (Greifswald) DANIEL FULDA (Halle / Saale)
GOTTFRIED GABRIEL (Jena) MATTHIAS LÖWE (Jena)
ANDREAS OHME (Greifswald) DIRK OSCHMANN (Leipzig)
MICHAEL SCHEFFEL (Wuppertal) WOLF SCHMID (Hamburg)
ECKHARD SCHUMACHER (Greifswald) ULRICH STELTNER (Jena)

WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG Professor Dr. Andrea Ohme (Greifswald)
TAGUNGSORT Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Martin-Luther-Straße 14 - 17489 Greifswald
INFORMATION Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - 17487 Greifswald - Anna Lena Klatt M. A.
Telefon +49 3834 420-5026 - Telefax +49 3834 420-5005 - annalena.klatt@wiko-greifswald.de - www.wiko-greifswald.de
ANMELDUNG www.wiko-greifswald.de/anmeldung

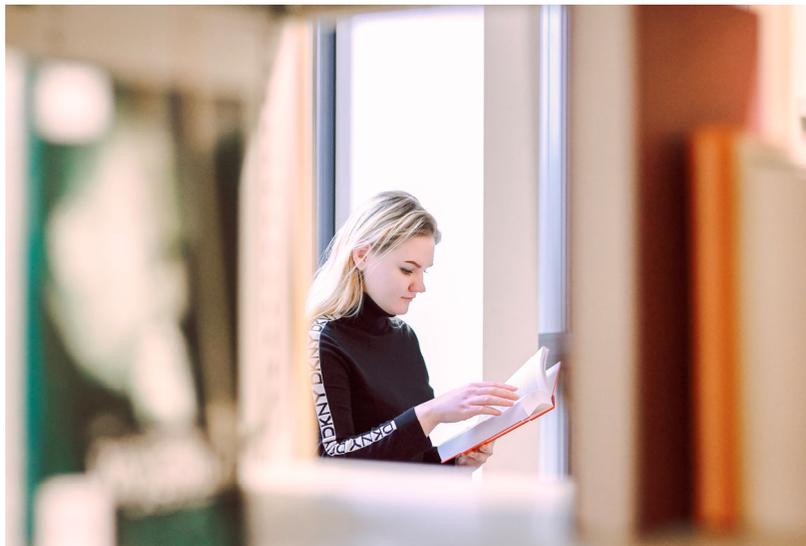
Die interdisziplinäre Fachtagung wird gefördert von der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen.
Das Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald ist eine wissenschaftlich unabhängige Einrichtung in der Trägerschaft der
Stiftung Alfred Krupp Kolleg Greifswald.

Alfred Krupp Wissenschaftskolleg
Greifswald

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456



Hervorragend ausgestattete Universitätsbibliothek mit Ausleihmöglichkeit gleich am Campus





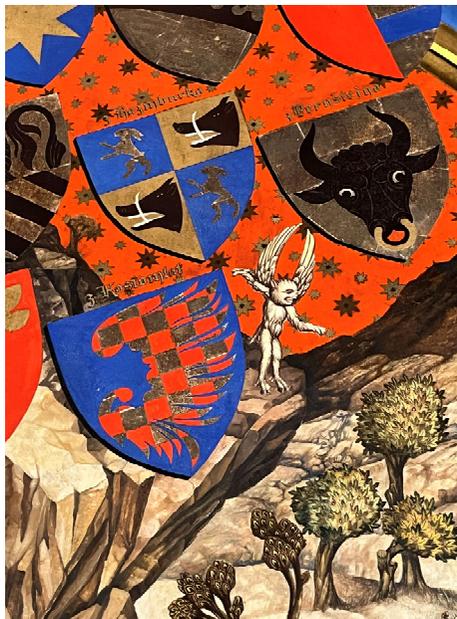
Einige Argumente für ein Slawistik-Studium in Greifswald

- Kleine Gruppen
- Engagierte Lehrkräfte
- Einzigartige Fächerkombinationen (mit Baltistik, Skandinavistik, Fennistik, Politikwissenschaften u.v.a.)
- Nähe zu Polen
- Viele Kooperationen und Austauschprogramme mit Partneruniversitäten in der gesamten slawischen Welt (z.B. Posen, Brünn, Kyjiv)
- Hervorragend ausgestattete Bibliothek mit Verbundausleihe und Zugang zu wichtigen Datenbanken
- Studentische Theatergruppe und Chor „Choryllisch“



Exkursionen während des Studiums im In- und Ausland

slawistik.uni-greifswald.de/info/akademische-veranstaltungen/exkursionen/







Internationale Sommerschulen & Workshops

INTERNATIONAL SUMMER SCHOOL 5 – 17 AUGUST 2019

XXIV. Greifswalder Ukrainicum
UKRAINE'S FORCED CHOICE

SVITLANA ADAMENKO (Göttingen) CLAUDIA DATHE (Tübingen)
FRANK GOLCZEWSKI (Hamburg) THEOCHARIS GRIGORIADIS (Berlin)
HALYNA MATSYUK (Lviv) HEIKO PLEINES (Bremen)
VITALIY SHABUNIN (Kyiv) IRYNA STAROVOYT (Lviv)
OKSANA SYROYID (Kyiv) OKSANA TURKEYCH (Lviv)
DIRK UFFELMANN (Gießen) JAN PATRICK ZELLER (Hamburg)

ORGANISATION: Universität Greifswald
ACADEMIC CHAIR: Professor Dr. Roman Dolynskyi (Greifswald)
VENUE: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Martin-Luther-Strasse 14 - 17489 Greifswald
INFORMATION: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Anna-Lena-Kottlitz-M.A. - 17487 Greifswald
Phone: +49 3834 420 5006 - Fax: +49 3834 420 5005 - anna.lena.kottlitz@wko-greifswald.de - www.wko-greifswald.de
REGISTRATION: www.wko-greifswald.de

The international summer school is funded by the Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen.
The Alfred Krupp Wissenschaftskolleg is an academically independent institution sponsored by the Stiftung Alfred Krupp Kolleg Greifswald.
Picture credit: Jan Mingeła „Szlachtyk na dworze królowej Bony po stracie Smoleńska”, source: Muzeum Narodowe w Warszawie

Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456

XXVI. Greifswalder Ukrainicum
Greifswald Ukrainian Summer School | 8 – 20 August 2022

THINKING UNDER BOMBING
Feminism, Gender, Queer

KSENIA BORDIN (Lviv) nadiya chushak (Kyiv/Lviv) OLENA S. DMYTRYK (Cambridge, UK) CYNTHIA ENLOE (Cambridge, MA)
KSENIA GATSKOVA (Regensburg) MALIA MATYCHUK (Kyiv, Greifswald) OLOLA PLAMIDOTNIK (Charkiv, Greifswald)
YULIA SERDYUKOVA (Kyiv) HANNA SHVETS (Kyiv) KYRYLO AVSYA BLOSHCHITSKYI (Kyiv, Lviv) OLENA SYNGHAK (Lviv)
DARYA TSYMBALYUK (Mykolajiv/St. Andrew) VADYM YAKOVLEV (Odessa/Lviv) JESSICA ZYCHOWICZ (Kyiv/Warszawa)

ORGANISATION: Ukrainian Studies at the University of Greifswald
ACADEMIC CHAIRS: Professor Dr. Roman Dolynskyi - Dr. Maria Maryesnyk - Dr. Olga Plabhonik
VENUE: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Martin-Luther-Strasse 14 - 17489 Greifswald
INFORMATION: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Medina Ripel (M.A.) - 17483 Greifswald
Phone: +49 3834 420 5015 - Fax: +49 3834 420 5005 - medina.ripel@wko-greifswald.de
REGISTRATION: fhp@wko-greifswald-registration

The international summer school is funded by the Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen.
The Alfred Krupp Wissenschaftskolleg is an academically independent institution sponsored by the Stiftung Alfred Krupp Kolleg Greifswald.
Photo credit: Yevgenia Beloruts

Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

UNIVERSITÄT GREIFSWALD
Wissen lockt. Seit 1456

INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE 8. BIS 13. SEPTEMBER 2014

Greifswalder POLONICUM
Poland as an Intercultural Space

BERNHARD BREHMER (Greifswald)
ADAM KRZEMIŃSKI (Warszawa)
PETER OLIVER LOEW (Darmstadt)
JOANNA NIŻYŃSKA (Bloomington, Indiana)
KLAVDIA SMOLA (Greifswald)
HANS-CHRISTIAN TREPTE (Leipzig)

VERANSTALTETER Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald
WIRTSCHAFTLICHE LEITUNG: Alexander Wolf (Greifswald)
TAGUNGSLERT: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Martin-Luther-Strasse 14 - D-17489 Greifswald
INFORMATION: Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald - Stefan Hoyer - D-17489 Greifswald
Telefon: +49 (0) 3834 420 5005 - Fax: +49 (0) 3834 420 5005 - stefan.hoyer@wko-greifswald.de - www.wko-greifswald.de
ANMELDEN: www.wko-greifswald.de/soa/soa.html

Die Internationale Sommerakademie wird gefördert von der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen. Das Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald ist eine wissenschaftlich unabhängige Einrichtung in der Trägerschaft der Stiftung Alfred Krupp Kolleg Greifswald.

Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald

ERNST MORITZ ARNDT
UNIVERSITÄT GREIFSWALD

Wissen lockt. Seit 1456



Internationale Sommerschulen & Workshops

INTERNATIONALE SOMMERAKADEMIE 9. BIS 14. SEPTEMBER 2019

I. Greifswalder Bohemicum

TRANSLATION - TRANSLACE
MANIPULATION - MANIPULACE
IRRITATION - IRITACE

**DIE MACHT DER SPRACHE
MOC JAZYKA**

MICHAL AJVAZ (Praha)
MARTINA BERROCAL (Jena)
GEORG W. BERTRAM (Berlin)
ZBYNĚK FIŠER (Brno)
RAIJA HAUCK (Saarbrücken)
ALFRUN KLIEMS (Berlin)

ORGANISATION Universität Greifswald
WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG doc. PhDr. Zbyněk Fišer, Ph.D. (Brno) · Dr. Raija Hauck (Saarbrücken)
Anna Lena Klatt M.A. (Berlin/Greifswald) · Professor Dr. Andreas Olmke (Greifswald)
TAGUNGSSORT Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald · Marien-Luise-Str. 14 · 17489 Greifswald
INFORMATION Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald · Anna Lena Klatt M.A. · 17487 Greifswald
Telefon +49 3834 420 5026 · Fax +49 3834 420 5005 · annalena.klatt@wiko-greifswald.de · www.wiko-greifswald.de
ANMELDUNG www.wiko-greifswald.de

Die Internationale Sommerschule wird gefördert von der Alfred Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung, Essen, dem Deutsch-tschechischen Zukunftsfonds, dem tschechischen Literaturzentrum (Sektion der Mährischen Landesbibliothek) und dem International Office der Universität Greifswald.
Das Alfred Krupp Wissenschaftskolleg Greifswald ist eine wissenschaftlich unabhängige Einrichtung in der Trägerschaft der Stiftung Alfred Krupp Kolleg Greifswald.





Teilhabe an Internationale Projekte mit Partner aus der Region

**Nachbarspracherwerb von der Kita bis zum Schulabschluss –
gemeinsam leben und arbeiten in der Euroregion POMERANIA**



Das Projekt wird durch die Europäische Union aus Mitteln
des Fonds für Regionale Entwicklung (EFRE) kofinanziert.



Praxisnähe und Regionale Vernetzung

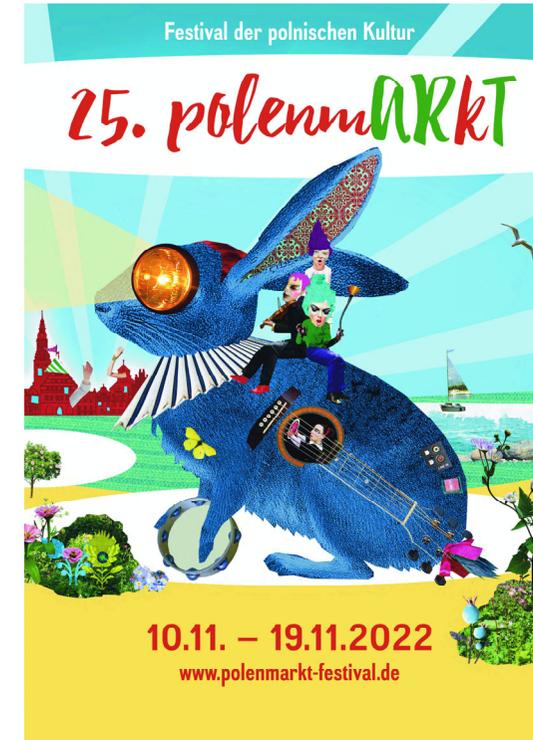
Greifswalder Slawisten auf
Spurensuche im Ostseeraum –
Arkona und der Svantevitmythos

grypstube.uni-greifswald.de/w/6hTBTC7nBMvZfM4cifwfo7





Kulturfestivals, Lesungen & Filmforen





1997 polenmARkT

Was 1997 als polnischer Abend im Slawisten-Treffpunkt „Tschaika“ begann, ist heute das größte polnische Kulturfestival außerhalb Polens: „polenmARkT“.



www.polenmarkt-festival.de/





Polnische Kulturtag in Greifswald und im Landkreis Vorpommern- Greifswald



Vorpommern

www.wiko-greifswald.de

Polenmarkt-Festival.de

mit
Platige Image

POLENMARKT
& POLENMARKT

Jonasz Stern,
Ghetto, 1945



Internationaler Austausch mit unseren Partnerhochschulen u.a. im Rahmen von Programmen wie Erasmus oder Ostpartnerschaften, gefördert vom DAAD und International Office





z.B. BRNO | Tschechien



Ausstellungen

23. Januar 2015 – 21. Februar 2015

Wild, bedrohlich und fremd?

Russland - eine intermediale Annäherung

Bilder prägen auf vielfältige Weise unser Leben. Die aktuelle Krise um Russland, die Ukraine und Europa hat verstärkt die Frage nach Identitätskonstruktionen mit Hilfe von Fotografien und ihnen nahestehenden Kunstformen in Ost und West aufgeworfen.

Ausgehend von einer Lehrveranstaltungsreihe zur Symbolpolitik unter Anleitung von Ute Marggraff am Institut für Slawistik der Universität Greifswald haben Seminarteilnehmer ästhetisch und politisch brisante Bildzeugnisse zusammengetragen. Zusammen mit der Greifswalder Fotografin Eva Held sowie FotografInnen und freien KünstlerInnen aus Deutschland, Russland und der Ukraine wurde der in unterschiedlichen Formen gespeicherte Selbstfindungsprozess kreativ nachgezeichnet, analysiert und wissenschaftlich kommentiert.

Vernissage: Donnerstag, 22.01.2015, 19:00 Uhr, Eintritt frei

Die Ausstellung wird finanziell gefördert vom Rektorat der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald

Koeppenhaus
Bahnhofstr. 4/5, 17489 Greifswald
Tel.: 03834-773510
Info@koeppenhaus.de
www.koeppenhaus.de

Öffnungszeiten:
Di bis Sa, 14 Uhr bis 18 Uhr
Eintritt frei
Abbildungen: Ukrainischer St. Georg im Kampf mit der Hydra, Kyiv © Markus



Vernissage: Mittwoch, 23.10.2019, 19:00 Uhr

Ausstellung: 24.10.2019 bis 25.01.2020

Literaturzentrum Vorpommern – Koeppenhaus, Bahnhofstr. 4/5, 17489 Greifswald



Zwischen Exerzierplatz und Sehnsucht nach der Heimat

Bild- und Textspuren sowjetischer Truppen 25 Jahre nach dem Abzug

Öffnungszeiten: Dienstag bis Samstag

14:00 bis 18:00 Uhr

Eintritt frei

Ausstellungen & Gespräche mit Autor*innen, Filmmacher*innen und Künstler*innen





Theaterprojekte zusammen mit Künstler*innen und Theaterleuten

★ **DAFADLO** ★
Deutsch-Tschechisches Theaterprojekt

Mittwoch, 14-16 Uhr,
Rubenowstraße 3, R 2.10

Klick hier!



Wyspiański's „Hochzeit“ als Theaterrundgang auf Hiddensee

**„Mir schwebt ein Drama vor, rauschhaft, bedrohlich und gleißend!“
Stanisław Wyspiański: Wesele|Die Hochzeit**

Seit über 111 Jahren stellt Stanisław Wyspiański's „Wesele“ „Die Hochzeit“, das Schlüsselwerk des polnischen Malers, Grafikers und Dramatikers eine große Herausforderung für das deutsche Theater dar.

Die visuelle Poetik des Stückes, tief verwurzelt in der polnischen Geschichte und Kultur, ist für deutschsprachige TheaterbesucherInnen bis heute nur teilweise entschlüsselt und transformiert worden.

In Zusammenarbeit von freien KünstlerInnen, TheaterpädagogInnen, Studierenden und Lehrenden der Universitäten Greifswald und Szczecin, dem StU The und dem Teatr Brama aus Goleniów und dem Teatr Krzyk aus Maszewo sollen nun kreative interdisziplinäre Zugänge auf das Stück freigelegt werden, die „Wesele“/ „Die Hochzeit“ einem interessierten Publikum näherbringen soll.

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme an diesem Theater-Experiment.

Wissenschaftliche Leitung: Ute Scholz
Künstlerische Leitung: Oliver Spatz

Arbeitsbereich
zweisprachiges Szenenmaterial:
Ute Scholz, Joanna Grzywa-Holten

Arbeitsbereich
zweisprachiges Schauspiel:
Katja Klemt, Ulrike Kurdewan,
Daniel Jacewicz, Marek Kosciólek

Arbeitsbereich Offene Dramaturgie: Oliver Spatz

Das Projekt wird unterstützt durch
das Akademische Auslandsamt,
die Sparkasse Vorpommern
und das Rektorat der Universität Greifswald.

Wir danken unseren FörderInnen
<http://augenspiele.wordpress.com>

**Öffentlicher Rundgang in Kloster, Hiddensee am 28. September 2013
Beginn: 19.00 Uhr, Eintritt frei, Kontakt: polendrama@gmx.de**

Slawistik in Greifswald

Erste Erfahrungen und Lehrproben noch während des Studiums in Kultureinrichtungen oder auf Exkursionen an Originalschauplätzen slawischer Geschichte im Land; Zusammenarbeit mit Schulen



Rundgang durch die Ausstellung „Bild- und Textspuren“ mit Vitaly Komar Im Anschluss Vortrag und Diskussion

grypstube.uni-greifswald.de/w/j3LZ9WrgrYKrEFr6rQwuWZ





Von der Pop-Art zur
Soz-Art und zurück?

VITALY KOMAR - AUSSTELLUNGSRUNDGANG
UND GESPRÄCH MIT
GREIFSWALDER SLAWIST*INNEN

"ZWISCHEN EXERZIERPLATZ & SEHNSUCHT NACH DER HEIMAT"
DAS PROJEKT GEHT WEITER...

grypstube.uni-greifswald.de/w/3da2xcDVcnYDoo9R79ZBgD



Fähigkeiten und Fertigkeiten

- SPRACHEN und Theoretisches Hintergrundwissen zur Sprache, Literatur und Kultur sowie Geschichte des Landes <= breit gefächertes Wissen, an das bei Bedarf angeknüpft werden kann und das praxisnah anzuwenden ist
- Vernetzt denken und handeln
- Fokussiert arbeiten/ Problemstellungen effektiv und tiefgründig bewältigen - Analyse, Reflexion, Strukturiertheit des Vorgehens
- Texte kritisch lesen und schnell Relevantes auswählen
- Schnell eigene gute Texte schreiben, auch in slawischen Sprachen



Die Welt durch die Brille verschiedener Länder, Sprachen, Kulturen und ihrer Geschichte zu sehen, ermöglicht es auch über den deutschsprachigen Raum hinaus, erfolgreich zu kommunizieren und auf Menschen „anderer“ Kulturen zuzugehen.



Berufsfelder unserer Absolvent*innen:

- Bildung: Schulen und Hochschulen
- Übersetzen und Dolmetschen sowie Kulturtransfer (Verlags- und Bibliothekswesen...)
- Kulturorganisationen und Internationale Organisationen (DAAD, Goethe-Institut, Poleninstitut Darmstadt, UNO...)
- Stiftungen (z.B. Stiftung deutsch-polnische Zusammenarbeit)
- Verwaltungen, Gesellschaftliche Organisationen, Öffentlicher Dienst
- Private Wirtschaft (Fachkräfteaustausch, Organisations- und Projektentwicklung, Beratungsgesellschaften, Vertrieb, Werbung...)
- Presse und Journalismus, Politikwissenschaften und Moderne Medien
- Tourismus (Museen, Reisebüros...)



Life-Hacks unserer Absolvent*innen

- Kreativ sein, neue Fertigkeiten und Fähigkeiten ausprobieren, sich engagieren, einspringen, wenn es erforderlich ist!
- Ins Ausland gehen, in die Welt des Studienlandes eintauchen, die Sprache und Kultur aktiv vor Ort kennen lernen, Menschen kennen lernen, kommunizieren!
- Beim Bewerbungsgespräch die Begeisterung für Interessensgebiete überbringen!
- Mehrere (slawische) Sprachen lernen! Kommunikation, nicht Perfektion steht an erster Stelle!
- Praktika machen! Oft tragen sie dazu bei, das eigene Portfolio zu erweitern und sind für spätere Arbeitgeber interessant.
- Während des Studiums die reichhaltigen kulturellen Angebote in Greifswald und Umgebung nutzen, mit anderen kommunizieren, selbst Initiative ergreifen, auf andere zugehen!



ALLGEMEINE FACHSTUDIENBERATUNG SLAWISTIK



Dr. Ute Marggraff

Ernst-Lohmeyer-Platz 3, Raum E. 63

17487 Greifswald

Tel.: +49 (0)3834 420 3211

ute.marggraff@uni-greifswald.de

Sprechzeit: Mi 14.00 bis 15.00 Uhr und n.V.

WICHTIGES MUSST DU NICHT ALLEIN ENTSCHIEDEN – DIE ALLGEMEINE
FACHSTUDIENBERATUNG IN DER SLAWISTIK STEHT DIR ZUR SEITE

ZUSAMMEN MIT WICHTIGEN ANSPRECHPARTNER*INNEN FINDEN WIR DIE
STIMMIGE LÖSUNG FÜR DICH



Studienberatung zu speziellen Fragen des Lehramtes, Fachdidaktik des Russischen

Vira Makovska, M.A.

Ernst-Lohmeyer-Platz 3, Raum E. 57
17487 Greifswald
Tel.: +49 (0)3834 420 3217
vira.makovska@uni-greifswald.de

Sprechzeit: n.V.





Fachstudienberatung für Deutsch-Polnisch bilingual (Lehrämter), Fachdidaktik des Polnischen für weiterführende Schulen

Dr. Agnieszka Putzier

Ernst-Lohmeyer-Platz 3, Raum E.48
17487 Greifswald
Telefon +49 (0)3834 420 3232
agnieszka.putzier@uni-greifswald.de

Sprechzeit: n.V.





ERASMUS+ Koordinator und Ansprechpartner für Incomer und Outgoer

Dr. Grzegorz Lisek

Ernst-Lohmeyer-Platz 3, Raum E.60
17487 Greifswald
Tel.: +49(0)3834 420 3210
grzegorz.lisek@uni-greifswald.de

Sprechzeit: Mo 16.00 bis 17.00 Uhr
und n.V.





Quellen:

Folien:

Bernhard Brehmer

Marek Fiałek

Ute Marggraff

Andreas Ohme

Jan Patrick Zeller



Fotografien:

Marek Fiałek

Ute Marggraff

Elmira Nurieva

Ivana Terš Čechová