

DEUTSCH-POLNISCHES LITERATURFORUM

**Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa
Uniwersytetu Szczecińskiego**

&

**Lehrstuhl für Slawische Literaturwissenschaft am
IFP der Universität Greifswald**



Programm

**„Raum und Zeit. Regionen und Zentren der
Literatur Polens und seiner Nachbarländer“**

Internationales Symposium vom 16.-18.02.2012

ERNST-MORITZ-ARNDT-UNIVERSITÄT GREIFSWALD, SLAWISTIK 17487
Greifswald, Domstr. 9/10, ☎ (03834) 86-3221, Fax: (03834) 86-3227

Internet: <http://www.phil.uni-greifswald.de/philologien/fremdsprachen/slawistik.html>

Veranstalter: Prof. Dr. Ulrike Jekutsch, Prof. Dr. Andrzej Sulikowski

Tagungsort: Konzilsaal, Domstraße 11, Eingang 3

Donnerstag, 16. 2. 2012

9.00 – 9.30 Uhr	Eröffnung des Symposions Prof. Alexander Wöll, Dekan der Philosophischen Fakultät Prof. Ulrike Jekutsch, Leiterin des Lehrstuhls für Slawische Literaturwissenschaft, IFP/Slawistik	13.00 – 14.30	Mittagspause
		14.30 – 15.15	Die hybriden Räume des Miron Białoszewski (Prof. Dr. Alexander Wöll, Universität Greifswald)
		15.15 – 16.00	Mitologizowanie przestrzeni pogranicza kultur w prozie polskiej po 1989 r. (Dr. Dorota Siwor, Kolegium Nauczycielskie w Bielsku-Białej)
Topographien abgegrenzter Räume			
9.30 – 10.15	Affirmation, Metamorphose und Abwahl: die topische HOSPODA (Kneipe, Gaststätte, Schenke) in der tschechischen Prosa seit den späten 1980er Jahren (Prof. Dr. Brigitte Schultze, Universität Mainz)	16.00 – 16.30	Kaffeepause
10.15 – 11.00	Die Insel als Raum in K. und J. Čapeks „Ostrov“ (Dr. Ute Scholz, Universität Greifswald)	Kriegsräume	
11.00 – 11.30 Uhr	Kaffeepause	16.30 – 17.15	Istnienie w przestrzeni „niczyjej“ na przykładzie Dziennika wschodniopruskiego“ Hansa Grafa von Lehndorffa (Prof. Dr. Andrzej Sulikowski, Uniwersytet Szczeciński)
Grenzüräume Europas nach 1989			
11.30 – 12.15	Fenomen czasoprzestrzennej organizacji świata przedstawionego w prozie Andrzeja Stasiuka (Dr. Marek Bernacki, Akademia Techniczno-Humanistyczna w Bielsku-Białej)	17.15 – 18.00	Stracić miejsce – zyskać świat? O wojennej odysei Gałczyńskiego (Dr. Ewa Górecka, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszczy)
12.15 – 13.00	Doświadczenie pogranicza a tożsamość środkowego Europejczyka. O Europie Andrzeja Stasiuka i Kazimierza Brakonieckiego (Dr. Przemysław Chojnowski, Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)	18.00 – 18.45	Za Atlantykiem tęsknoty. Emigracyjno-krajowa czasoprzestrzeń „Kwiatów polskich” Juliana Tuwima (Prof. Dr. Piotr Michałowski, Uniwersytet Szczeciński)

Freitag, 17.2.2012

Gedächtnisräume

- 9.00 – 09.45 Przestrzeń pamięci w twórczości poetyckiej Janusza Szuber
(Prof. Dr. Zofia Zarębianka, Uniwersytet Szczeciński)
- 9.45 – 10.30 Fraustadt (Wschowa) jako „axis mundi” w twórczości Sergiusz Sterny-Wachowiaka
(Prof. Dr. Wojciech Kudyba, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie)
- 10.30 – 11.15 Rola czasu w tworzeniu tożsamości przez bohaterów autobiografii duchowych
(Dr. Anna Stempka, Uniwersytet Kazimierza Wielkiego w Bydgoszcy)
- 11.15 – 11.45 Kaffeepause

Literarische Topographien

- 11.45 – 12.30 Galizisch-jüdische literarische Topographien
(Dr. Klavdia Smola, Universität Greifswald)
- 12.30 – 13.15 Przestrzeń i przeciwprzestrzeń. Projekt świata (światów) w powieściach Magdaleny Tulli
(M.A. Kamila Dzika-Jurek, Uniwersytet Śląski w Katowicach)
- 13.15 – 15.00 Pause

Region und Heimat

- 15.00 – 15.45 Postkolonialna lektura przestrzeni. Twórczość Jurija Brězana i Wolfganga Hilbiga po 1989 roku w perspektywie transformacji ustrojowej
(Dr. Emilia Kledzik, Uniwersytet Adama Mickiewicza w Poznaniu)
- 15.45 – 16.30 Heimfahrt? Grenzregion, Generation und Familie in Tomasz Różyckis „Dwanaście stacji”
Prof. Dr. Ulrike Jekutsch (Universität Greifswald)
- 16.30 – 17.00 Abschlussdiskussion

Die Veranstaltung wird gefördert durch das Auslandsamt der Universität Greifswald

Kontakt: Lehrstuhl für Slawische Literaturwissenschaft, IFP Slawistik,
Domstr. 9-10, 17487 Greifswald, slawlit@uni-greifswald.de